

# Supersilk

## Caractéristiques

Supersilk est un papier naturel ou papier offset non couché, sans bois, ultrablanc, avec une surface satinée soyeuse (c'est-à-dire très lisse et compacte).

## Préresse

Lors de l'ajustement des paramètres pour le papier et l'imprimante, il faut tenir compte pour un excellent rendu de la part d'agents de blanchiment optiques dans le blanc du papier. Supersilk est traité selon la norme «uncoated». La surface satinée autorise des largeurs de trame jusqu'à AM 100. Pour un rendu optimal des images, nous recommandons l'utilisation de tramages AM 70 ou 80. Lors de l'utilisation de tramages hybrides ou FM, il faut veiller à la taille analogique des éléments restituant l'image. Une couverture maximale de la surface de 240% est idéale. La couverture maximale de la surface ne doit pas dépasser 260%. Pour un rendu intense et homogène, les sujets pleins noirs doivent être imprimés en fond. Ce que nous recommandons: K 100%, C 30% (40%), M 30% (40%), Y 30%.

## Impression offset

Supersilk est imprimé selon la norme «uncoated». Grâce à la surface satinée, il est possible de reproduire les éléments les plus fins avec des contours très nets. La surface compacte fait que la couleur d'impression ne pénètre que lentement dans le papier. Il est donc important que l'empilage dans l'imprimante se fasse avec le moins de mouvement possible. La hauteur maximale de la pile ne doit pas dépasser 50 cm environ. Un poudrage est nécessaire. Sans laque de dispersion, nous recommandons notre poudre «Flowstar Ideal». Pour une impression homogène des sujets pleins en couleur, l'ordre des couleurs doit être choisi de telle sorte que cette couleur soit imprimée dans la dernière unité d'impression. Pour les passages avec plusieurs couleurs, les couleurs sont attribuées aux unités d'impression en allant de la plus claire à la plus sombre. Pour Supersilk, l'utilisation de couleurs à séchage par oxydation, par exemple «Epple Premium Fastdry», est nécessaire. Notre laque de dispersion «Touch mat» a fait ses preuves comme protection pour les traitements complexes. Elle offre une protection maximale pour une modification minimale de la surface du papier. Pour l'utilisation sur des produits laqués, nous recommandons la poudre «Flow Star Optima». Notre laque de dispersion «Touch mat» a pour avantage que les feuilles peuvent être retournées relativement vite afin de pouvoir procéder à une deuxième impression. Nous attirons cependant votre attention sur le fait que l'utilisation de laques ne raccourcit pas le temps de séchage de la couleur. Pour des traitements complexes, prévoyez un temps de séchage d'au moins 24 heures.